

Magyar nyelv témakörök

12. G

Garajszki Erika

1.témakör: Kommunikáció (3)

1. A kommunikáció nyelvi és nem nyelvi kifejezőeszközei
2. A kommunikáció tényezői és funkciói
3. A kommunikáció formája, szóbeliség, írásbeliség

2. témakör: A magyar nyelv története (3)

4. A magyar nyelv történetének főbb korszakai
5. A nyelvtörténet forrásai, kézírásos és nyomtatott nyelvemlékeink
6. A nyelvújítás lényege és jelentősége

3. témakör: Ember és nyelvhasználat (2)

7. A nyelv, mint jelrendszer
8. Anyanyelvünk rétegződése. A köznyelvi változatok, csoportnyelvek és rétegnyelvek

4. témakör: A nyelvi rendszer (4)

9. Magánhangzók, mássalhangzók rendszere, törvényszerűségeik
10. A morfémák szóelemek szerepe és helyes használata a szóalakok felépítésében, a szó szerkezetek alkotásában
11. Alapszófajok
12. A mondat fogalma, az egyszerű és összetett mondatok felismerése

5. témakör: A szöveg (2)

13. A szövegtípusok jellemzői megjelenés, műfajok és nyelvhasználati szinterek szerint
14. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok

6. témakör: A retorika alapjai (3)

15. A kulturált véleménynyilvánítás és vita szabályai, gyakorlata. A befolyásolás módszerei.
16. A beszéd felépítése, a szóközi beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
17. A szóközi beszéd fajtái (tanácsadó beszéd, törvényszéki beszéd, alkalmi beszéd) és jellemzői

7. témakör: Stílus és jelentés (2)

18. A képszerűség stíluseszközei

19. A társalgási stílus ismérvei

8. témakör: Digitális kommunikáció (1)

20. Az elektronikus média hagyományos (rádió, televízió) és új közlésmódjai (pl. honlap, blog, vlog, közösségi platformok), az új közlésmódok társadalmi hatása

Irodalom érettségi témakörök

12. G

Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők (10)

1. Ady Endre szerelmi költészete (Léda, Csinszka)
2. Arany János balladaköltészet, nagykőrösi balladák
3. Babits Mihály prófétai szerepvállalása Jónás könyve alapján.
4. Herczeg Ferenc Az élet kapuja c. kisregény elemző bemutatása
5. Jókai Mór Az arany ember című romantikus regénye
6. József Attila tájköltészete
7. Kosztolányi Dezső Édes Anna
8. Mikszáth Kálmán Az a fekete folt című novellája
9. Petőfi Sándor forradalmi és látomásköltészete
10. Vörösmarty Mihály A Szózat

Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig. Választható szerzők (1)

11. Janus Pannonius költészete

Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők (2)

12. Hazafias szemlélet Kölcsey Ferenc költészetében, Himnusz
13. Radnóti Miklós eklogái

Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai irodalomban (1)

14. Wass Albert Üzenet haza c. vers

Művek a kortárs magyar irodalomból (1)

15. Varró Dániel költészete

Művek a világirodalomból (2)

16. A Biblia, az emberi kultúra letéteményese
17. Csehov A csinovnyik halála

Színház és dráma (2)

18. Madách Imre Az ember tragédiája

19. A görög színjátszás Antigoné

Regionális irodalom (1)

20. tétel Gyóni (Áchim) Géza – emlékének ápolása Dabason