

Magyar nyelv szóbeli érettségi témakörök 2024-2025

12. G osztály

Tanár: Timischi- Kiss Melinda

Kommunikáció (3)

1. A kommunikáció nyelvi és nem nyelvi kifejezőeszközei
2. A kommunikáció tényezői és funkciói
3. A kommunikáció formája, a szóbeliség és az írásbeliség

A magyar nyelv története (3)

4. A magyar nyelv történetének főbb korszakai
5. A nyelvtörténet forrásai, kéziratos és nyomtatott nyelvemlékeink
6. A nyelvújítás jelentősége, háttere, hatása.

Ember és nyelvhasználat (3)

7. A nyelv, mint jelrendszer
8. Anyanyelvünk rétegződése. A köznyelvi változatok, csoportnyelvek és rétegnyelvek
9. A határon túli magyar nyelvhasználat jellemzői

A nyelvi rendszer (3)

10. Az alapszófajok
11. A morfémák
12. A szó szerkezetek

A szöveg (2)

13. A szövegtípusok
14. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok

A retorika alapjai (2)

15. A beszéd felépítése, a szövegszerkesztés lépései az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
16. Az érvek fajtái

Stílus és jelentés (3)

17. A képszerűség stíluseszközei
18. A társalgási stílus jellemzői és minősége
19. A nyelvi jelek csoportjai hangalak és jelentés viszonya alapján.

Digitális kommunikáció (1)

20. Az elektronikus média hagyományos (rádió, televízió) és új közlésmódjai (pl. honlap, blog, vlog, közösségi platformok), az új közlésmódok társadalmi hatása

Magyar irodalom szóbeli érettségi témakörök 2024-2025

12. G osztály

Tanár: Timischi- Kiss Melinda

Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők (10)

1. Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde
2. Petőfi Sándor tájköltészete
3. Arany János nagykőrösi balladái
4. Jókai Mór: Az arany ember
5. Mikszáth Kálmán: Az a fekete folt
6. Ady Endre szerelmi költészete (Léda, Csinszka)
7. Babits Mihály: Jónás könyve
8. Kosztolányi Dezső: Édes Anna
9. József Attila szerelmi költészete
10. Herczeg Ferenc: Az élet kapuja

Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig. Választható szerzők (1)

11. Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem

Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők (2)

12. Karinthy Frigyes: Így írtok ti

13. Móricz Zsigmond: Barbárok

Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai irodalomban (1)

14. Wass Albert: Üzenet haza

Művek a kortárs magyar irodalomból (1)

15. Varró Dániel: Harminckét éves múltam el

Művek a világirodalomból (2)

16. A Biblia, az emberi kultúra letéteményese

17. Homérosz: Odüsszeia

Színház és dráma (2)

18. Shakespeare: Rómeó és Júlia

19. Madách Imre: Az ember tragédiája

Regionális irodalom (1)

20. tétel Gyóni (Áchim) Géza – emlékének ápolása Dabason